**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ**

***Навчальний рік \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Семестр \_\_\_\_\_\_\_\_ Вчитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Клас \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Підручник: To the top 1A Split Edition***

**Module 1 “School days”**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата/****Уроки** | **Тематика ситуативного спілкування**  | **Мовленнєві функції та очікувані результати** | **Інтегровані змістові лінії**  | **Комунікативні уміння** | **Мовний інвентар** | **Домашнє завдання** |
| **Рецептивні** | **Продуктивні /Інтеракційні** | **Лексика** | **Граматика / Вимова** |
| 1 | Hello, SB, p. 6 | Надавати інформацію: вміти представитись | Пояснює вибір особистих символів | Сприймання на слух: розуміє основний зміст чіткого нормативного мовленняSB, p.6, ex. 1a, 2a | Усна взаємодія: розуміє вітання під час звертанняSB, p. 6, ex. 1b, ex.2b. | Привітання та вміння називати слова по літерамSB, p. 6, ex. 1-2 | Дієслово to be | WB p. 4, ex. A |
| 2 | Hello, проектна робота. TRP, p.3 | Вміти презентувати себе | Демонструє вміння презентувати себе |  | Усна взаємодія: вступає без підготовки в розмову, представляючи себеTRP, p. 3 | Привітання та вміння називати слова по літерам | Дієслово to be | WB p. 4, ex. B |
| 3 | Hello, SB, p. 7 | Запитувати та надавати інформацію | Обговорює особливості взаємодії особистості і групи | Сприймання на слух: розуміє просту технічну інформацію, зокрема номера телефонів (listen and tick)SB, p.7, ex. 3 c,d,e | Писемне продукування: пише просте повідомлення з описом класуSB, p.7, ex. 4b | Numbers (1-100); classroom objects (door, window, chair, desk, board, bin)SB, p.7, ex.4 | Plural form of nouns | WB p. 4, ex. C |
| 4 | Hello, SB p. 8 | Надавати інформацію | Обговорює особливості взаємодії особистості і групи | Сприймання на слух: розуміє основний зміст висловлювань людини щодо ідентифікації предметівSB, p.8, ex. 4 c,d | Усна взаємодія: описує предметиSB, p.8, ex. 4 c,d | Classroom objects (book, pencil, mobile phone, pen, rubber, sharpener, school bag, pencil case)SB, p.8, ex. 4  | This / that | WB p. 6, ex. F, G |
| 5 | Hello, SB p. 9 | Запитувати та надавати інформацію | Демонструю розуміння цінності культурного розмаїття та потреби жити разом у мирі | Сприймання на слух: розуміє основний зміст висловлювань людини щодо ідентифікації предметівSB, p.9, ex. 5 a | Усна взаємодія: розуміє чітко артикульоване мовлення співрозмовника та вступає у розмовуSB, p.9, ex. 5 b | Colours; the Englishspeaking world: Canada, the USA, Ireland, the UK, South Africs, AustraliaSB, p.9, ex. 6  | What colour is this? – This is … | WB p. 5, ex. D, E |
| 6 | Hello, проектна робота. | Вміє розповідати про свою та інші країни. | Демонструю розуміння цінності культурного розмаїття та потреби жити разом у мирі | Зорове сприймання: розуміє простий особистий лист з розповіддю про власну країну. | Писемне продукування: пише простий текст про свою країну. | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB p. 7, ex. H |
| 7 | Hello, SB p. 10 |  Надавати вказівки | Обговорює шкільні правила | Сприймання на слух: розуміє та виконує детальні шкільні інструкціїSB, p.10, ex. 7a, c | Усна взаємодія: розуміє чітко артикульоване мовлення співрозмовника та вступає у розмовуSB, p.10, ex. 7 b | Classroom language: to read, to write, to speak, to listen, to stand up, to sit downSB, p. 10, ex. 7 | Imperative Mood | WB p. 7, ex. I  |
| 8 | Hello, проектна робота. | Надавати вказівки | Обговорює та створює шкільні правила | Зорове сприймання: створює та виконує шкільні інструкції та правила класу | Усна взаємодія: вступає без підготовки в розмову, обговорюючи повила поведінки | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB p. 7, ex. G |
| 9 | Hello, проектна робота. TRP, p. 8 - 9 | Надавати інформацію | Впорядковує свій спосіб вивчення мови | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння простий текст щодо вивчення мови | Усна взаємодія: розуміє чітко артикульоване мовлення співрозмовника |  |  |  |
| 10 | Module 1a, School days: Students from around the world, SB, pp. 11- 12 | Надавати інформацію | Демонструє розуміння потреби працювати разом | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння простий діалог щодо походження школярівSB, p. 12, ex 1 | Усна взаємодія: вступає без підготовки в розмову, представляючи себеSB, p. 11 | Countries and Nationalities: Italy-Italian, Mexico-Mexican, Egypt-Egyptian, Spain-Spanish, Greece-Greek, China-Chinese, Poland-PolishSB, p.12, ex. 1 | I’m… | WB, p. 8, ex. A, B |
| 11 | Module 1a, School days: Students from around the world, SB, p. 13 | Описувати людей | Порівнює для різних культур вербальні та невербальні норми поведінки | Сприймання на слух: розуміє основний зміст чіткого нормативного мовлення школяра, який розповідає про себеSB, p.13, ex. 2, 3 | Усна взаємодія: підтримує розмову під час знайомстваSB, p.13, ex. 5 | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | My, your | WB, p. 9, ex. C, D |
| 12 | Module 1a, School days. Проектна робота. TRP, p. 15 | Надавати інформацію  | Порівнює для різних культур вербальні та невербальні норми поведінки |  | Групова або парна робота: порівняння, обговорення та надавання відповідей на запитання | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять |  |
| 13 | Module 1b, School days: First day at school, SB, p. 14 | Розповідати про друзів | Демонструє розуміння потреби працювати разом | Зорове сприймання: розуміє більшість фактичної інформації на тему школиSB, p.14, ex. 1 | Усне продукування: детально передає зміст діалогуSB, p.14, ex. 2 | Boy, girl, man, woman, student, teacher, classmates, friends | He is/She is/ We are/ They are | WB, p. 10, ex. A |
| 14 | Module 1b, School days: First day at school, SB, p. 15 | Розповідати про друзів | У спілкуванні дотримується толерантності та принципу «no hate speech» |  | Писемне продукування: пише простий текст з описом другаSB, p. 15, ex. 5 | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | I’m not/ You aren’t/ He isn’t/We aren’t | WB, p. 11, ex. C, D,  |
| 15 | Module 1b, School days. Проектна робота. TRP, p. 17 | Розповідати про друзів | Демонструє розуміння потреби працювати разом | Зорове сприймання: розуміє більшість фактичної інформації на тему шкільних друзів | Писемне продукування: пише простий текст з описом друзів | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, p. 11, ex. E  |
| 16 | Module 1c, School days: What’s your favourite subject?, SB, p. 16 | Розповідати про себе | Свідчить на користь необхідності толерантного ставлення до людей з особливими навчальними потребами | Зорове сприймання: розуміє фабулу комікса «Arthur’s art»SB, p.16, ex. 2 | Усне продукування: детально передає зміст коміксуSB, p.16, ex. 2 | School subjects: geography, maths, history, English, PE, Art, Music, Science | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, p. 12, ex. A, B |
| 17 | Module 1c, School days: What’s your favourite subject?, SB, p. 17 | Розпитувати з метою роз’яснення інформації та надавати відповіді | Дискутує довкола питань про свою роль і місце у сучасному мультилінгвальному та полікультурному середовищі | Сприймання на слух: розуміє основний зміст чіткого артикульованого мовленняSB, p.17, ex. 4 | Усна взаємодія: вступає в розмову без підготовки на тему навчання в школіSB, p.17, ex. 5 | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | Question forms of the verb ‘to be’ | WB, p. 13, ex. C, D, |
| 18 | Module 1c, School days.Game lessonTB, p. 115 | Розпитувати з метою роз’яснення інформації та надавати відповіді | Демонструє розуміння потреби працювати разом | Сприймання на слух: розуміє основний зміст чіткого артикульованого мовленняTB, p.115, ex. 1a | Усна взаємодія: виступ без підготовки на тему навчання в школіTB, p.115, ex. 1b | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять |  |
| 19 | Module 1, School days: What’s the time?, SB, p. 18 | Розпитувати та надавати необхідні відповіді | Демонструє розуміння цінності культурного розмаїття та потреби жити разом у мирі | Зорове сприймання: виокремлює деталі тексту на тему часових поясівSB, p.18, ex. 1a | Усне продукування: подає просту фактологічну інформацію на тему часових поясівSB, p.18, ex. 1b | am/pm; half past, here, midday, midnight, o’clock, quarter to/ past | What’s the time? | WB, p. 14, ex. A |
| 20 | Module 1, School days: What’s the time?, SB, p. 19 | Запитувати та надавати інформацію | Впорядковує власний робочий день з дотриманням здорового способу життя | Сприймання на слух: стежить за основним змістом розгорнутої бесіди (listening+completing sentences)SB, p.18, ex. 2, 3 | Усне продукування: вільно надає відповіді на запитання, що стосуються знайомої темиSB, p.18, ex. 4 | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | Закріплення граматичного матеріалу з попереднього заняття | WB, p. 14, ex. B |
| 21 | Module 1, School days. Проектна робота. | Описувати графік та надавати інформацію | Описує робочий графік своєї сім’ї  | Зорове сприймання: розуміє простий особистий текст з розповіддю про сім’ю  | Усне продукування: вільно надає відповіді на запитання, щодо своєї родини | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | Закріплення граматичного матеріалу з попереднього заняття |  |
| 22 | Module 1, School days: Top Skills, SB, p. 20 | Описувати людей | Визначає власні спортивні уподобання | Сприймання на слух: розуміє основний зміст випуску радіо новин з описом людини (ticking the correct answer)SB, p.20, ex. 1, 2 | Усне продукування: вільно надає відповіді на запитання, що стосуються знайомої темиSB, p.20, ex. 1, 2 | Sports: gymnastics, athletics, basketball, football, volleyball, tennis, cricket, swimming | Who is…? | WB, p. 15, ex. A, B |
| 23 | Module 1, School days: Top Skills, SB, p. 21 | Розповідати про себе | Формулює особисті ціннісні пріоритети | Зорове сприймання: розуміє простий особистий лист з розповіддю автора про себеSB, p.21, ex. 3 | Писемна взаємодія: пише простого листа з розповіддю про себеSB, p.21, ex. 4, 5 | Town, team, a big fan, subject, address | Повторення граматичного матеріалу з попереднього заняття | WB, p. 15, ex. C, D |
| 24 | Module 1, School days: Revision, SB, p. 22 | Аргументувати свій вибір | Демонструє розуміння потреби працювати разом | Зорове сприймання: знаходить і розуміє релевантну інформацію в тексті (true/false act) |  | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, pp. 16- 17, ex. A, B, C, D, E |
| 25 | Module 1, Test 1 |  |  |  |  | Узагальнення лексичного матеріалу з попередніх занять | Узагальнення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, p. 15, ex. G, H |
| 26 | Culture Time 1 Schools in Ukraine | Розповідати про себе | Пропонує варіанти участі школи/класу в житті громади. | Зорове сприймання: розуміє опис подій в тексті про шкільне життя | Писемне продукування: пише просте повідомлення на тему шкільного життя | To hurry, to take a taxi, to study, to do homework etc | Modal verb ‘have to’ |  |
| 27 | Module 1, аналіз тесту. | Аналізувати свою роботу | Визначає власні помилки, вміє їх виправляти та бачить свої вміння |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **Module 2 “People”** |  |  |  |  |
| 28 | Module 2, People.План досягнень | Ставити цілі | Формулює особисті потреби у вивченні мови та аргументує їх | Зорове сприймання: розуміє важливість вивчення іноземної мови | Усне продукування: стисло аргументує та пояснює власну думку щодо поставлених цілей  |  |  |  |
| 29 | Module 2, People: My family, SB, pp. 23- 24 | Розповідати про близьких | Наводить приклади взаємодопомоги членам родини | Сприймання на слух: розуміє основний зміст розповідді про родинуSB, p.24 ,ex. 1,2 | Усне продукування: подає інформацію щодо родиниSB, p.23 | Family: mother, father, uncle, aunt, cousin, sister, brother, grandmother, grandfather, | Possessive Case (Singular Nouns) | WB, p. 18, ex. A, B |
| 30 | Module 2, People: My family, SB, pp. 24- 25 | Описувати людей | Порівнює сімейні традиції. | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння простий текст щодо родинних стосунківSB, p. 25,ex. 2 | Писемне продукування: пише простий зв’язний текст про свою родинуSB, p. 25,ex. 5 | Повторення лексичного матеріалу з попереднього заняття | Possessive Case (Regular Plural Nouns) | WB, p. 19, ex. C, D. |
| 31 | Module 2, School days.Проектна робота. TRP, p. 21 | Розповідати про близьких |  |  | Усне продукування: подає інформацію щодо родиниTRP, p. 21 | Повторення лексичного матеріалу з попереднього заняття |  | WB, p. 19, ex. E, F |
| 32 | Module 2, People: Famous people, SB, p. 26 | Описувати зовнішність людини | Порівнює сімейні традиції | Зорове сприймання: розуміє докладний опис зовнішності в тексті з діалогічним мовленнямSB, p. 26,ex. 2 | Усна взаємодія: використовує відповідні мовленнєві засоби для опису зовнішностіSB, p.26 ,ex.1,2 | Appearance: chubby, old, tall, short hair, long hair, dark hair, fair hair, slim, young | Have got / has hot | WB, p. 20, ex. A, B |
| 33 | Module 2, People: Famous people, SB, p. 27 | Описувати зовнішність людини | Обговорює особливості взаємодії особистості та групи. | Сприймання на слух: стежить за змістом розмови між двома людьми та ідентифікую людину за описом зовнішностіSB, p. 27,ex 3. | Усна взаємодія: використовує відповідні мовленнєві засоби для опису зовнішностіSB, p. 27,ex.4,5 | Actor, singer, model, actress | Haven’t got / hasn’t got | WB, pp. 20- 21, ex. С, D. |
| 34 | Module 2, School days.Game lessonTB, p. 116 | Розпитувати з метою роз’яснення інформації та надавати відповіді | Демонструє розуміння потреби працювати разом | Сприймання на слух: розуміє основний зміст чіткого артикульованого мовленняTB, p.116, ex. 1a | Усна взаємодія: виступ без підготовки на тему навчання в школіTB, p.116, ex. 1b | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB,p. 21, ex. E |
| 35 | Module 2, People: My things, SB, p. 28 | Надавати інформацію | Демонструє розуміння потреби працювати разом | Зорове сприймання: розуміє докладний опис зовнішності в текстіSB, p. 28,ex. 2a | Усне продукування: надає просту фактологічну інформацію на знайому тему | Mug, sunglasses, CD, cap. Watch, scarf, bike, T-shirt | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, p. 22. ex. A |
| 36 | Module 2, People: My things, SB, p. 29 | Надавати інформацію | Демонструє розуміння потреби працювати разом. | Сприймання на слух: розуміє основний зміст чіткого нормативного мовленняSB, p. 29,ex. 4 | Писемне продукування: пише просте повідомлення з описом предметівSB, p.29 ,ex. 5 | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | Demonstrative pronouns: this, these, that, those; Irregular Plural Forms | WB, pp. 22- 23, ex. B, С, D, E, F |
| 37 | Module 2, People: People and animals, SB, p. 30 | Описувати людей | Розглядає природу як цілісну систему. | Зорове сприймання: розуміє докладний опис магічних істот (фея, сфінкс і т.д.) в короткому оповіданніSB, p.30,ex. 2a | Усне продукування: описує магічні істотиSB, p.30 ,ex. 2b | Body: nose, neck, wing, mouth, ear, tail, head, face, body, teeth, tongue, arm, hand, foot, leg | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, p. 24. ex. A |
| 38 | Module 2, People: People and animals, SB, p. 31 | Розпитувати з метою роз’яснення інформації та надавати відповідь | Пояснює взаємозв’язок людини й навколишнього середовища та залежність її від природних ресурсів. | Сприймання на слух: розуміє основний зміст простих коротких висловлень щодо тваринSB, p.31,ex. 3 | Усна взаємодія: підтримую розмову, описую зовнішністьSB, p. 31 ,ex.4 | Animals: lion, dog, butterfy, snake, monkey, elephant, ostrich, fish, parrot, cat | Has it got…? | WB, p. 24. ex. B |
| 39 | Module 2, People.Проектна робота. TRP, p. 19. | Описувати зовнішність тварини | Демонструє взаємодію у групі та індивідуальну роботу. | Зорове сприймання: розуміє опис тварини в текстіTRP, p. 19 | Усна взаємодія: використовує відповідні мовленнєві засоби для опису зовнішності тварини.TRP, p. 19 | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB,p. 21, ex. E |
| 40 | Module 2, People: Top Skills, SB, p. 32 | Розповідати про друзів та їх уподобання | Дискутує довкола питань про свою роль і місце у сучасному мультилінгвальному та полікультурному середовищі. | Зорове сприймання: розуміє прості особисті листи з детальним описом людиниSB, p. 32,ex. 1 | Усне продукування: подає просту фактологічну інформаціюSB, p. 31,ex.1 | Cool, classmate, skateboarder, computer game, to be good at, to be crazy about | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, p. 25. ex. B |
| 41 | Module 2, People: Top Skills, SB, p. 33 | Розповідати про друзів та їх уподобання | Порівнює типові для різних культур вербальні та невербальні норми поведінки | Сприймання на слух: стежить за основним змістом бесіди та виокремлює інформацію щодо характеристики людейSB, p. 33,ex. 2 | Писемне продукування: пише простий зв’язний текст з опсом другаSB, p. 33,ex.3 | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | Joining the sentences: and/but | WB, p, 25, ex. A, C |
| 42 | Module 2, People: Revision, SB, p. 34 | Аргументувати власний вибір | Демонструє розуміння потреби працювати разом | Зорове сприймання: знаходить і розуміє релевантну інформацію в тексті щодо повсякденного життя |  | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, p, 26, ex. A, C, D |
| 43 | Module 1 – 2Граматичний тест. (Вчимося писати разом)TRP, p. 4 | Вдосконалювати навички написання самостійної роботи. | Демонструє навички співпраці разом з вчителем та учнями. Вчиться писати тести без емоційних навантажень. |  |  |  | Повторення граматичного матеріалу за два модулі. | WB, p. 27, ex. E, |
| 44 | Module 2, People: Culture Page 1, SB, pp. 35-36 | Розповідати про друзів | Дискутує довкола питань про свою роль і місце у сучасному мультилінгвальному та полікультурному середовищі. | Сприймання на слух: розуміє основний зміст та деталі пісні про дружбу(filling in the gaps)SB, p. 36 | Усне продукування: стисло аргументую та пояснює власні думкиSB, p. 35 | Primary School, Elementary School, Secondary School, High School, Big Apple, gym, soccer | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, p. 27, ex. F, G,  |
| 45 | Module 2, People: Culture Page. Проектна робота. | Розповідати про друзів | Демонструє навички співпраці у групі з учнями та вчителем. |  | Писемне продукування: пише простий зв’язний текст з описом свого друга. | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять |  | WB, p. 27, ex. H |
| 46 | Test 2 |  |  |  |  | Узагальнення лексичного матеріалу | Узагальнення граматичного матеріалу |  |
| 47 | Culture Time 2 Animals in Ukraine | Надавати інформацію | Обговорює ефективне та раціональне використання природних ресурсів . | Зорове сприймання: розуміє докладний опис природної екосистеми | Усна взаємодія: вільно вступає та підтримує бесіду на тему природи | A beaver, a squirrel, a moose, a bear, an eagle, a duck, a deer |  |  |
| 48 | Culture Time 2 Animals in Ukraine.Проектна робота. Мій улюбленець. | Надавати інформацію | Обговорює важливість догляду за тваринами. |  | Усна взаємодія: вільно вступає та підтримує бесіду на тему свого улюбленця та роповідає про його догляд. |  |  |  |
| 49 | Module 2, аналіз тесту. | Аналізувати свою роботу | Визначає власні помилки, вміє їх виправляти та бачить свої вміння |  |  |  |  |  |
| 50 | Mid-term Test |  |  |  |  | Узагальнення лексичного матеріалу | Узагальнення граматичного матеріалу |  |
|  |  |  |  | **Module 3 “Time out”** |  |  |  |  |
| 51 | Module 3, Time out.План досягнень | Ставити цілі | Формулює особисті потреби у вивченні мови та аргументує їх | Зорове сприймання: розуміє важливість вивчення іноземної мови | Усне продукування: стисло аргументує та пояснює власну думку щодо поставлених цілей  |  |  |  |
| 52 | Module 3a, Time out: After School, SB, pp. 37-38 | Надавати інформацію | Описує власний стиль життя та визначає пріоритети | Зорове сприймання: розуміє докладний опис подій в тексті щодо повсякденних дій (filling in the table)SB, p. 38,ex. 3 | Усна взаємодія: вступає без підготовки в розмову та розповідає про свій власний стиль життяSB, p.37,38 ,ex. 2 | To watch TV, to do my homework, to read comics, to go to a dance class, to take the dog for a walk, to go to the park, to make a model plane etc. | Present Simple (affirmative) | WB, p. 28, ex. A, B |
| 53 | Module 3a, Time out: After School, SB, p. 39 | Надавати інформацію | Надає рекомендації щодо дотримання здорового способу життя. | Сприймання на слух: розуміє основний зміст матеріалу- розкладу занять школяра (completing the table)SB, p. 39,ex. 4 | Писемне продукування: пише простий зв’язний текст щодо дозвілляSB, p. 39,ex. 5,6 | Повторення лексичного матеріалу з попереднього уроку | Закріплення граматичного матеріалу з попереднього уроку | WB, pp. 28-29, ex. C, D, E |
| 54 | Module 3b, Time out: Do you go to the cinema?, SB, p. 40 | Запитувати та надавати інформацію | Пояснює правила поведінки у закладах культури. | Зорове сприймання: знаходить і розуміє релевантну інформацію в тексті (діалог) щодо уподобань в кіно (true/false act.)SB, p. 40,ex. 1,2 | Усне продукування: висловлює власну думку щодо улюблених кінофільмівSB, p. 40,ex. 2 | A science-fiction film, an animated film, an adventure film, a horror film, a comedy, a romantic film | Present Simple (questions) | WB, p. 29, ex. E |
| 55 | Module 3b, Time out: Do you go to the cinema?, SB, p. 40 |  |  | Прослуховування аудіо-запису та виконання завдання (filling in the table)SB, p. 40,ex. 3 | Робота в парах: діалогічне мовленняSB, p. 40,ex. 3 | Повторення лексичного матеріалу з попереднього заняття |  | WB, p. 30, ex. A |
| 56 | Module 3b, Time out: Do you go to the cinema?, SB, p. 41 | Надавати інформацію | Формулює особисті ціннісні пріоритети. | Сприймання на слух: розуміє основний зміст чіткого нормативного мовлення (completing the table)SB, p. 41,ex. 4 | Усна взаємодія: вступає без підготовки в розмову на тему кінофільмівSB, p. 41,ex. 5 | Закріплення лексичного матеріалу з попереднього заняття | Present Simple (negative) | WB, pp. 30-31, ex. B, C |
| 57 | Module 3b, Time out: Do you go to the cinema? Проектна робота. TRP,p. 25 | Надавати інформацію | Формулює особисті ціннісні пріоритети. |  | Усна взаємодія: створює доповідь на тему кінофільмівTRP,p. 25 |  |  | WB, pp. 30-31, ex. D, E |
| 58 | Module 3c, Time out Do you enjoy listening to mucis?, SB, p. 42 | Аргументувати свій вибір | Наводить приклади впливу музики на здоров’я і самопочуття | Зорове сприймання: розуміє важливу інформацію в тесті- вікториніSB, p. 42,ex. 1a | Усне продукування: стисло аргументує та пояснює власну думку щодо результатів вікториниSB, p. 42,ex. 1b | Musical instrument, talent contest, winner, pop mucis, rock music, hip hop music | Закріплення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, p. 32, ex. A |
| 59 | Module 3c, Time out Do you enjoy listening to mucis?, SB, p. 43 | Розповідатп про уподобання | Описує власний стиль життя та визначає пріоритети. | Сприймання на слух: сежить за основним змістом та деталями розмови щодо музики (multiple choice act.)SB, p. 43,ex. 2,4 | Писемне продукування: пише просте повідомлення на тему музики WB, p. 104, ex. D | Piano, saxophoem guitar, violin, drums | -ing form (like, love, enjoy, hate + ‘ing’ form) | WB, pp. 32-33, ex. B, C |
| 60 | Module 3c, Time out Do you enjoy listening to mucis?, SB, p. 43 | Аргументувати свій вибір | Обговорює особливості взаємодії особистості та групи | Прослуховування аудіо-запису та виконання завдання (matching)SB, p. 43 | Робота в парах: запитувати та відповідати на запитанняSB, p. 43 | Повторення лексичного матеріалу з попереднього заняття | Повторення граматичного матеріалу з попереднього заняття | WB, p. 33, ex. C |
| 61 | Module 3c, Time out Do you enjoy listening to mucis?,Проектна робота. TRP,p. 23 | Розповідатп про уподобання | Описує власний стиль життя та визначає пріоритети. | Зорове сприймання: розуміє важливу інформацію в тесті про музику.TRP,p. 23 | Писемне продукування: пише просте повідомлення з описом пріоритетів у музиці та малює графік.TRP,p. 23 | Закріплення лексичного матеріалу з попереднього заняття |  | WB, pp. 33, ex. E |
| 62 | Module 3d, Time out Daily routines, SB, p. 44 | Розповідати про свій день | Надає рекомендації щодо дотримання здорового способу життя. | Зорове сприймання: розуміє основний зміст та деталі інтерв’ю щодо життя в місті та селі (matching)SB, p. 44,ex. 1,2a | Усне продукування: подає просту фактологічну інформацію на тему життя в місті або селіSB, p. 44,ex. 2a | Daily routines: to have dinner, to get up, to have lunch, to go to bed, to get home, to have breakfast | Закріплення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, p. 34, ex. A |
| 63 | Module 3, Time out Daily routines, SB, p. 45 | Надавати інформацію | Ілюструє необхідність здорового способу життя на прикладі своєї родини. | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння простий текст щодо хатніх та родиних обов’язків (filling in the gaps)SB, p. 45,ex. 2b | Усна взаємодія: висловлює власні думки ‘How well do you know your friend? ’SB, p. 45,ex. 5 | Закріплення лексичного матеріалу з попереднього заняття | Adverbs of frequence and their position in a sentence | WB, p. 34, ex. B, C |
| 64 | Module 3, Time out Daily routines, SB, p. 45 |  | Наводить приклади свого внеску в життя громади. | Читання тексту та виконання завдання (filling in the table) | Опис свого дня у письмовій формі | Повсякденні дії | Закріплення граматичного матеріалу з попередніх занять |  |
| 65 | Module 3, Time out Daily routines. Game lesson. TB, p.118 | Надавати інформацію | Описує стиль життя cвого друга. | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння простий текст щодо розпорядку дня.TB, p.118 | Усна взаємодія: висловлює власні думки щодо розпорядку дня свого друга.TB, p.118 | Закріплення лексичного матеріалу з попереднього заняття | Закріплення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, p. 34, ex. D |
| 66 | Module 3, Time out Top Skills, SB, pp. 46 - 47 | Надавати інформацію | Демонструє розуміння впливу звичок на стан здоров’я. | Сприймання на слух: розуміє основний зміст та деталі розмови щодо дозвілля (multiple choice act.)SB, p. 46,ex. 1,2 | Усна взаємодія: розповідає про своє дозвілляSB, p. 47,ex. 4 | Free time activities: to go rollerblading, to collect magazines, to go rockclimbing, to durf the Net, to go skateboarding, to take pictures etc. | Закріплення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, p. 35, ex. A |
| 67 | Module 3, Time out Top Skills, SB, pp. 46 - 47 | Розповідати про хоббі | Розрізняє безпечні та небезпечні ситуації під час активного відпочинку | Зорове сприймання: розуміє опис подій в простому тексті, який розповідаю про дозвілля школяраSB, p. 46,ex. 3 | Писемна взаємодія: пише просту повідомлення про власне дозвілляSB, p. 47,ex. 5 | Закріплення лексичного матеріалу з попереднього заняття | Time prepositions: at/ in/ on | WB, p. 35, ex. B, C |
| 68 | Module 3, Time out Top Skills. Проектна робота | Розповідати про хоббі | Демонструє розуміння потреби працювати разом. |  | Писемна взаємодія:У групіпишуть простий текст про дозвілля з друзями та малюють до тексту зображення. | Закріплення лексичного матеріалу з попереднього заняття |  | WB, pp. 36-37, ex. A, B, D, |
| 69 |  |  | Висловлює власне ставлення до розмаїття молодіжних субкультур і течій. |  | Читання текстів та виконання завдання: надання відповідей на запитання | Робота в парах: надання відповідей на запитання |  |  |
| 70 | Module 3, Time out Revision, SB, p. 48 | Надавати інформацію | Демонструє розуміння потреби працювати разом. | Зорове сприймання: читає із достатнім рівнем розуміння простий текст (answer the questions)SB, p. 48 | Писемне продукування: пише просте повідомлення щодо власного стилю життя WB, p.36, ex. C | Закріплення лексичного матеріалу з попереднього заняття | Закріплення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, pp. 36-37, ex. E, F, G |
| 71 | Module 3 Test 3 |  |  |  | Узагальнення граматичного матеріалу | Узагальнення лексичного матеріалу |  |  |
| 72 | Module 3, аналіз тесту. | Аналізувати свою роботу | Визначає власні помилки, вміє їх виправляти та бачить свої вміння |  |  |  |  |  |
| 73 | Culture Time 3 A day in the life of Andriy | Описувати друга | Впорядковує власний робочий день з дотриманням здорового способу життя. | Зорове сприймання: виокрисює основний зміст статті на тему здорового способу життя | Усне продукування: досить вільно надає опис людини | Daily routines | ‘to be going to’ |  |
|  |  |  |  | **Module 4 “Places”** |  |  |  |  |
| 74 | Module 4, Places.План досягнень | Ставити цілі | Формулює особисті потреби у вивченні мови та аргументує їх | Зорове сприймання: розуміє важливість вивчення іноземної мови | Усне продукування: стисло аргументує та пояснює власну думку щодо поставлених цілей  |  |  |  |
| 75 | Module 4a, Places: Moving house, SB, pp. 49-50 | Розповідати про місце проживання | Пояснює взаємозв’язок людини й навколишнього середовища та залежність її від природних ресурсів | Сприймання на слух: розуміє основний зміст чіткого нормативного мовлення щодо інтер’єру будинку (matching act.)SB, p. 50,ex. 1  | Усна взаємодія: вступає без підготовки на тему власної оселіSB, p. 49 | Wardrobe, clock, TV, armchair, washing machine, bookcase, sofa, fridge, lamp, cookerm bad, table | Prepositions of place: in, on, under, next to, between, in front of, behind | WB, p. 38, ex. A |
| 76 | Module 4a, Places: Moving house, SB, pp. 49-50 |  |  | Прослуховування аудіо-запису та виконання завдання (matching) | Опис місця у письмовій формі | Повторення лексичного матеріалу з попереднього заняття |  | WB, pp. 38-39, ex. B, C,  |
| 77 | Module 4a, Places: Moving house, SB, p. 51 | Описувати малюнок | Описує власний стиль життя та визначає пріоритети. | Сприймання на слух: стежить за основним змістом розмои щодо внутрішнього умеблювання оселі (multiple choice act.)SB, p. 51,ex. 4 | Усна взаємодія: підтримує розмову щодо оселіSB, p. 51,ex. 3 | Закріплення лексичного матеріалу з попереднього заняття | Закріплення граматичного матеріалу з попереднього заняття | WB, pp. 38-39, ex. D, E |
| 78 | Module 4b, Places: My neighborhood, SB, p. 52 | Описувати місцевість | Оцінює інфраструктуру дозвілля власної громади. | Зорове сприймання: розуміє більшість фактичної інформації для орієнтування в місті (true/false)SB, p. 52,ex. 2 | Усне продукування: подає просту фактологічну інформацію та розповідає, як дістатися певного місця SB, p. 52,ex. 2 | Restaurant, post office, shopping centre, bookshop, hospital, bank, supermarket, fire station, police station, library, chemist’s, petrol station | There is/ There are | WB, p. 40, ex. A, B |
| 79 | Module 4b, Places: My neighborhood, SB, p. 52 | Оцінює вплив навколишнього середовища на здоров’я людей свого регіону |  | Читання діалогу та виконання завдання (true/false act.) | Робота в парах: ставити та відповідати на запитання | Повторення лексичного матеріалу з попереднього заняття |  |  |
| 80 | Module 4b, Places: My neighborhood, SB, p. 53 | Розпитувати з метою роз’яснення інформації | Демонструє знання та наводить приклади дотримання правил безпеки руху та користування громадським транспортом | Сприймання на слух: стежить за основним змістом розмови (multiple choice act.)SB, p. 53,ex. 4 | Усна взаємодія: запитує, як дістатись певного місця, та розуміє детальні поясненняSB, p. 53,ex. 5 | Закріплення лексичного матеріалу з попереднього заняття | Закріплення граматичного матеріалу з попереднього заняття | WB, p. 41, ex. C, D |
| 81 | Module 4b, Places My neighborhood. Проектна робота. TRP, p. 27 | Описувати місцевість | Описує інфраструктуру дозвілля власної громади. |  | Усне продукування: подає просту фактологічну інформацію та розповідає, як дістатися певного місця TRP, p. 27 | Закріплення лексичного матеріалу з попереднього заняття | Закріплення граматичного матеріалу з попереднього заняття |  |
| 83 | Module 4c, Places: Fun places, SB, p. 54 | Відповідати на запитання | Пояснює необхідність прибирання за собою під час відпочинку, наводить приклади з власного досвіду. | Сприймання на слух: стежить за основним змістом розмови (multiple choice act.)SB, p. 54,ex. 1a | Усна взаємодія: вступає без підготовки в розмову та тему дозвілляSB, p. 54,ex.1b | To be bored, swimming, rollerblade, karaoke, dancer | Modal Verb ‘can’ – affirmative form | WB, p. 42, ex. A |
| 84 |  | Оцінює вплив навколишнього середовища на здоров’я людей свого регіону |  | Читання діалогу та виконання завдання (true/false act.) | Робота в парах: ставити та відповідати на запитання | Повторення лексичного матеріалу з попереднього заняття |  |  |
| 85 | Module 4c, Places: Fun places, SB, p. 55 | Розповідати про можливості | Описує власний стиль життя та визначає пріоритети | Зорове сприймання: виокремлює деталі статті на тему повсякденного життя (matching activit)SB, p. 55,ex. 2,3,4 | Писемне продукування: пише просте детальне повідомлення на тему вланих здібностейSB, p.55 ,ex. 5 | To buy, to paint, to use a computer, to swim, to have a party, to clean | Modal verb ‘can’ – negative and question form | WB, pp. 42-43, ex. B, C  |
| 86 | Module 4c, Places: Fun places. Проектна робота. | Розповідати про можливості | Описує можливості супергероя та демонструє розуміння жити разом у мирі. |  | Писемне продукування: пише просте детальне повідомлення на тему здібностей свого улюбленого супергероя. | Закріплення лексичного матеріалу з попереднього заняття |  | WB, pp. 42-43, ex. D, E |
| 87 | Module 4d, Places: See the sights, SB, p. 56 | Розповідати про своє місто | Демонструє розуміння цінності культурного розмаїття та необхідності жити разом у мирі. | Зорове сприймання: розуміє основний зміст стислих описів на інформаційних дошках в Лондоні (filling in the gaps)SB, p. 56,ex. 2a | Усна взаємодія: доносить до співрозмовника думки щодо реалізації практичних питань: куди піти в ЛондонSB, p. 56,ex. 2b | Theatre, art gallery museum, square, castle, tower, palace, bridge, zoo, market, stadium | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, p. 44, ex. A |
| 88 | Module 4d, Places: See the sights, SB, p. 57 | Розповідати про своє місто | Планує краєзнавчу подорож. | Сприймання на слух: розуміє основний зміст простого короткого повідомлення про ЛондонSB, p. 57,ex. 3 | Усне продукування: подає просту фактологічну інформацію на тему пам’яток ЛондонаSB, p. 57,ex. 5 | Закріплення лексичного матеріалу з попереднього заняття | Фонетика: звуки | WB, p. 44, ex. B |
| 89 | Module 4d, Places: See the sights. Game lesson. TB, p.120. | Розповідати про міста всього світу. | Демонструє розуміння цінності культурного розмаїття. |  | Усне продукування: подає просту фактологічну інформацію на тему пам’яток різних країн.TB, p.120. | Закріплення лексичного матеріалу з попереднього заняття |  |  |
| 90 | Module 4, Places Top Skills, SB, p. 58 | Описувати будинок | Демонструє розуміння цінності культурного розмаїття та потреби жити разом у мирі. | Сприймання на слух: розуміє просту презентацію оселі (multiple choice act.)SB, p. 58,ex. 1,2 | Усна взаємодія: підтримує розмову про Білий ДімSB, p. 58,ex. 3 | House: bathroom, bedroom, upstairs, downstairs, basement, living room, kitchen, garden, flat, dining room | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, p. 45, ex. A |
| 91 | Module 4, Places Top Skills, SB, p. 59 | Описувати будинок | Аргументує раціональність покупки. | Зорове сприймання: виокремлює основний зміст та деталі статті про оселюSB, p. 59, ex. 3 | Усне продукування: робить достатньо чітку презентацію власної оселіSB, p. 59, ex. 4 | Закріплення лексичного матеріалу з попереднього заняття | Adverbs ‘also’ and ‘too’ | WB, p. 45, ex. B |
| 92 | Module 4, Places Top Skills. Проектна робота.TRP,p. 29 | Описувати своє рідне місто. | Демонструє розуміння потреби працювати разом. | Зорове сприймання: виокремлює основний зміст та деталі статті про місто.TRP,p. 29 | Усне продукування: робить достатньо чітку презентацію власного міста разом з командоюTRP,p. 29 | Закріплення лексичного матеріалу з попереднього заняття |  |  |
| 93 | Module 4, Places Revision, SB, p. 60 | Аргументувати власний вибір | Демонструє розуміння потреби працювати разом. | Зорове сприймання: знаходить і розуміє релевантну інформаціію в текстіSB, p. 60 |  | Закріплення лексичного матеріалу з попереднього заняття | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB, p. 46, ex. A, B |
| 94 | Module 3 – 4Граматичний тест. (Вчимося писати разом)TRP, p. 6 | Вдосконалювати навички написання самостійної роботи. | Демонструє навички співпраці разом з вчителем та учнями. Вчиться писати тести без емоційних навантажень. |  |  |  | Повторення граматичного матеріалу за два модулі. | WB, p. 46, ex. C |
| 95 | Module 4, Places: Culture Page 2, SB, pp. 61-62 | Надавати інформацію | Співвідносить власні потреби з можливостями сімейного бюджету | Зорове сприймання: розуміє більшість фактичної інформації на тему шопінгу (надання відповідей на запитання)SB, p.61,62 | Усне продукування: подає просту фактологічну інформацію на тему шопінгуSB, p. 61 | Shopping mall, shopping centre, store, shop, mom, mum, mobie theater/ cinema, movie/film | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять | WB,p. 47, ex. E, D,  |
| 96 |  |  | Демонструє розуміння потреби працювати разом | Читання діалогу та виконання завдання (answering the questions) | Групове обговорення життєвого досвіду | Shopping mall, shopping centre, store, shop, mom, mum, mobie theater/ cinema, movie/film | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять |  |
| 97 | Module 4 Test 4 |  |  |  |  | Узагальнення лексичного матеріалу | Узагальнення граматичного матеріалу |  |
| 98 | Module 1, аналіз тесту. | Аналізувати свою роботу | Визначає власні помилки, вміє їх виправляти та бачить свої вміння |  |  |  |  |  |
| 99 | Culture Time 4 The wonders in Ukraine | Надавати інформацію | Робить повідомлення про основні пам’ятки історії та культури Києва. | Зорове сприймання: розуміє детальний опис пам ’яток Києва | Усна взаємодія: вільно висловлює власну точку зору | Castle, church, fortress etc. |  | WB,p. 47, ex. D, F |
| 100 | Culture Time 4 The wonders in UkraineПроектна робота. Чудо України, що мені сподобалось  | Надавати інформацію | Робить повідомлення про основні пам’ятки історії та культури України. |  | Усна взаємодія: вільно висловлює власну точку зору щодо чудес України. |  |  |  |
| 101 | Culture Time 4 The wonders in Ukraine |  | Порівнює святайтрадиції в різних країнах. | Читання та доповнення діалогів | Доповнення діалогів в письмовій формі | Повторення лексичного матеріалу з попередніх занять | Повторення граматичного матеріалу з попередніх занять |  |
| 102 | Final test |  |  |  |  | Узагальнення лексичного матеріалу | Узагальнення граматичного матеріалу |  |